

PROVINCIA-GRANADA

## El museo de Galera abre de nuevo sus puertas tras varios meses de una profunda reforma

El edificio cuenta con tres espacios expositivos que reúne piezas arqueológicas desde 4.500 años

28.03.08 - JESÚS MARÍA GARCÍA

Desde hace unos días se encuentra abierto nuevamente al público el Museo Arqueológico Municipal de Galera, después de haber estado cerrado varios meses a consecuencia de la realización de obras en sus dependencias.

El museo, del cual se publicó en los últimos días de diciembre pasado la Guía Oficial, se articula en tres espacios expositivos, ocupando las tres salas de que dispone el edificio en donde se encuentra.

La Sala Primera se dedica a la prehistoria reciente, concretamente desde el Calcolítico hasta el Bronce Final. En ella se exponen materiales cerámicos, líticos y metálicos en sendas vitrinas, así como paneles y maquetas que dan una cumplida y comprensible información sobre este período cultural. Destaca en esta sala el espacio dedicado a la 'momia de Galera', perteneciente a un individuo adulto hallado en 2002 en poblado argárico del Castellón Alto, cuya antigüedad se calcula en unos 3500 años. Precisamente este espacio ha sido remodelado para la mayor comodidad de los visitantes que deseen contemplar este resto momificado prácticamente único en Europa.

La Sala Segunda alberga en sus vitrinas materiales procedentes de yacimientos locales datados entre la Protohistoria (caso de los restos ibéricos) y la Edad Media, pasando por los espectaculares hallazgos romanos, como son las varias lápidas (funerarias u honoríficas) que en ella se exponen. De destacar algunos materiales de esta sala se podrían citar la copia de la Diosa de Galera (siglo VII a. C.) o el ajuar cerámico griego que perteneció a un enterramiento ibérico.

### Actividad tradicional

El subsuelo del museo es igualmente espacio expositivo al haberse aprovechado la antigua bodega que se recuperó en su día en las obras de acondicionamiento del edificio. En este sótano se hace referencia a actividades tradicionales que se han mantenido vigentes en la localidad hasta nuestro tiempo. Así, la industria del cáñamo, la artesanía del esparto, la elaboración del vino o la colección de materiales etnográficos de la vida diaria, muestran al visitante el panorama de las últimas décadas de este milenar pueblo.

Sumando todo ello, se puede hacer un recorrido por los últimos 4.500 años de culturas y civilizaciones que han desfilado por este solar, caso prácticamente único en espacios tan reducidos como es el término municipal de Galera.



PUNTERO. Una de las salas recién restauradas del museo arqueológico municipal. /J. M. GARCÍA