

[SECCIONES]

Última hora

Jaén

Lo más leído

Imágenes del día

Más secciones



[MULTIMEDIA]

Vídeo Noticias

Clip Musicales

Punto Radio

[INTERACTIVO]

Blogs

Foros

Chats

[CANALES]

Hoy Cinema

Hoy Inversión

Hoy Motor

Hoy Tecnología

IndyRock

Waste Ecología

Eurosport

Canal Moda

[SUPLEMENTOS]

LaguíaTV

Hoy Mujer

XL Semanal

[SERVICIOS]

Infoempleo

Horóscopo

Descargas | PDF

Tus anuncios

Coches Ocasión

Pág. Blancas

Pág. Amarillas

Postales

Formación

Masters

Cursos

[Y ADEMÁS]

ALMERÍA

IDEAL

VIVIR

Galera se abre

El Museo Arqueológico local organiza unas jornadas de puertas abiertas para pasear por los espacios históricos

TEXTO Y FOTO: JESÚS MARÍA GARCÍA / GALERA

CON el lema 'Galera es una maravilla. Díselo a quien no lo sepa', los responsables del Museo Arqueológico Municipal y de los yacimientos arqueológicos del término municipal -algunos de ellos declarados Bien de Interés Cultural-, han organizado dos días de puertas abiertas para visitarlos de forma totalmente gratuita, poniendo a disposición de los visitantes guías que expliquen sus características.

La iniciativa es consecuencia de la promoción de IDEAL para elegir a las 'Maravillas de la provincia'.

Entre los 35 espacios monumentales figura el conjunto arqueológico de Galera, que es uno de los más completos de Andalucía. En un territorio de 114 kilómetros cuadrados se contabilizan casi cincuenta yacimientos arqueológicos que representan todos los periodos culturales presentes en el Sureste peninsular.

Desde el Calcolítico (2500 a. C.), Galera cuenta con la presencia de varios asentamientos argáricos (1500 a. C.) entre los que sobresale Castellón Alto, declarado como Bien de Interés Cultural, que además está reconstruido y cuenta para su visita con guías especializadas y forma parte de la Red Andaluza de Yacimientos Arqueológicos.

En su demarcación territorial se encuentra un poblado ibérico (Tútugi) y su respectiva necrópolis, que son referentes nacionales para este periodo. Ambos fueron incorporados a la lista de Monumentos Nacionales allá por 1931 y la necrópolis está a punto de ser abierta al público tras haber sido restaurada recientemente.

En la fase de romanización, la ibérica Tútugi asumió perfectamente las influencias latinas y, gracias a ello, la población romana que se consolidó en el cerro de El Real debió de ser muy destacada al alcanzar la categoría de municipio romano. Prueba de ello son las lápidas -honoríficas, funerarias y toponímicas- que se conservan de este periodo en la localidad. Pese a perder importancia con la entrada en la Edad Media, Tútugi se cita en una ley de Sisebuto (610 d. C.) recogida en el Fuero Juzgo.

La ocupación musulmana dejó una profunda huella en los mismos solares que antes habían sido habitados y los vestigios musulmanes de todo tipo -paleoandalusíes y nazaríes, sobre todo- están presentes en diversos parajes del municipio, empezando por la población actual. En el campo permanecen aún vigilantes atalayas como las de Ozmin, el Tarahal o Teón. La toponimia musulmana local es aún muy abundante.

Galera es consecuencia de una orden de Felipe II, tras haber sido arrasada la anterior en los graves sucesos de la sublevación de los moriscos de 1568. El teatro de operaciones donde se desplegaron los 12.000 soldados que trajo don Juan de Austria para aplastar a los sublevados -el cerro de la Virgen de la Cabeza- es uno de los elementos más genuinos del paisaje urbano de Galera, recientemente acondicionado para su visita.

Momia

Todo ello tiene un fiel reflejo en el Museo Arqueológico Municipal, en donde se exhiben materiales pertenecientes a todas y cada una de las etapas históricas citadas. En la sala superior destaca la 'Momia de Galera', hallazgo que tuvo lugar a finales de 2002 en Castellón Alto. Se trata de un enterramiento con unos 3.500 años de antigüedad, perteneciente a un varón acompañado de una niña, que se momificó parcialmente de manera espontánea y hoy por hoy son los restos más antiguos de Europa después del llamado 'Hombre de los Hielos' de los Alpes.

Imprimir

Enviar

MÁS INFORMACIÓN

F Puertas abiertas: Serán el 21 y el 22 de agosto a partir de las 10.00 de la mañana, previa concentración de los interesados a las 9.30 en la Plaza Mayor para organizar los grupos. El museo se podrá visitar libremente el día 22 mañana y tarde.

Publicidad



Subir

Agricultura

Canal-SI

Ciclismo

Esquí

Infantil

Libros

Amistad

Juegos

Sudoku



vocento

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada)
Tfno_958809809 CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Contactar](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#) | [Master de Periodismo](#) | [Club Lector 10](#) | [Visitas a Ideal](#)

RSS

Powered by
SARENET